**Julia Sauer** hat Instrumentalpädagogik Klavier (Prof. Till Engel) und Gesangspädagogik (Barbara Pfeffer) an der Folkwang Universität der Künste studiert und schloss beide Abschlüsse 2013 mit sehr gut ab. 2016 schloss sie zudem den Master Gesang (Prof. Annette Koch) an der Musikhochschule Münster mit Auszeichnung ab. Im gleichen Jahr beendete sie ihr Studium Master Leitung vokaler Ensembles (Prof. Werner Schepp) an der Folkwang UdK. Weitere Lehrer im Fach Klavier waren Gregor Sauer, Prof. Leuschner und Prof. Arnim. Weitere Lehrer im Fach Gesang waren Dr. Martina Vormann-Sauer, Prof. Robins und Prof. Protschka.

**Hyolim Chi** absolvierte ihr Bachelor- und Masterstudium im Fach Klavier in Seoul (Korea). Anschließend studierte sie an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig den Diplomstudiengang Musikpädagogik Klavier (Prof. Nawroth), welchen sie 2009 abschloss. An der Hochschule für Musik Detmold setzte sie ihr Studium im Fach Liedgestaltung bei Prof. Rainer Weber und bei Prof. Peter Kreutz fort, welches sie 2011 mit dem Master abschloss.

Seit 2012 arbeitet sie für die Opernproduktion an der Musikhochschule Münster und hat dort die musikalische Leitung inne. Derzeit ist sie Lehrbeauftragte für das Fach Korrepetition Gesang an der Hochschule für Musik Detmold und Musikhochschule Münster.